

Communiqué de presse, 1^{er} juillet 2021

Chantiers de l'Atlantique, nouveau « mécène bâtisseur » de premier plan pour le futur musée national de la Marine



© Musée national de la Marine

Laurent Castaing, Directeur Général de Chantiers de l'Atlantique, et le Commissaire général de la Marine Vincent Campredon, directeur du musée national de la Marine

Laurent Castaing, Directeur Général de Chantiers de l'Atlantique, et le commissaire général de la Marine Vincent Campredon, Directeur du musée national de la Marine, ont signé une convention de mécénat à deux volets : enrichissement des collections et soutien financier.

Chantiers de l'Atlantique rejoint ainsi le « Cercle des mécènes bâtisseurs » du musée national de la Marine aux côtés de Naval Group, DDB, Breguet, TechnicAtome, Carré Noir et la Fondation Malongo. La réouverture du musée, situé dans le Palais de Chaillot à Paris, est prévue en fin d'année 2022.

Dans le cadre de la vaste rénovation architecturale et muséographique du musée national de la Marine à Paris, un espace du nouveau parcours sera consacré aux économies maritimes. Dans cette galerie, le visiteur prendra conscience de la place des économies maritimes dans son quotidien et des enjeux écologiques induits par notre consommation.

Au sein de cette galerie, la section « Transport de passagers » a particulièrement retenu l'attention de Chantiers de l'Atlantique, qui a souhaité la financer de manière exclusive.

En complément du mécénat financier, Chantiers de l'Atlantique apporte également un mécénat en nature à travers le don de 3 maquettes de paquebots contemporains qui rejoindront les collections du musée et seront présentées dans le futur parcours muséographique. Il s'agit d'une maquette du *Silenseas*, prototype de paquebot à propulsion vélique, du *Wonder of the Seas*, plus grand navire de croisière du monde actuellement en construction, et du *MSC Worldclass*, paquebot fonctionnant au GNL actuellement en construction.

Ce mécénat de premier niveau avec Chantiers de l'Atlantique permettra de mettre en lumière l'histoire et l'excellence française dans la construction des paquebots. Il confirme ainsi l'engagement du musée pour mettre à l'honneur toutes les marines et tous les savoir-faire au sein de son nouveau projet, à travers des partenariats porteurs de sens et de valeurs partagées.

Le musée national de la Marine

Établissement public administratif placé sous la tutelle du Ministère des Armées, le musée national de la Marine est à la fois un musée d'art et d'histoire, de sciences et de techniques, d'aventure humaine et de tradition populaire. Il est implanté sur sept sites distincts du territoire national : à Paris au Palais de Chaillot (fermé jusqu'en 2022 pour rénovation) et dans les ports de Brest, Port-Louis, Rochefort (2 sites), Toulon, ainsi qu'à Dugny (93) avec son centre de conservation et de ressources.

Un large projet de transformation est en cours dont l'ambition est de réinventer le musée en un haut lieu culturel maritime contemporain, un lieu de référence ouvert sur le monde comme sur son temps, un forum permettant la rencontre et l'échange autour des grands enjeux qui parcourent la planète bleue.

Président du conseil d'administration : Olivier Poivre d'Arvor

Vice-président du conseil d'administration : Terry Olson

Directeur : Vincent Campredon

Chantiers de l'Atlantique

Grâce à l'expertise de ses équipes et son réseau de sous-traitants, associée à un outil industriel de premier ordre, Chantiers de l'Atlantique est un leader incontournable dans les domaines de la conception, de l'intégration, des essais et de la livraison clé en main de navires de croisière, de navires militaires, de sous-stations électriques pour les parcs éoliens offshore et de services aux flottes. L'entreprise est au cœur des défis de demain, en proposant aujourd'hui des navires dont la performance environnementale dépasse les normes les plus drastiques, ainsi que des équipements pour l'éolien en mer qui en font un acteur majeur de la transition énergétique européenne.

Directeur Général : Laurent Castaing